

LBRIS

We know
books

T. O. BOBE

Bucla

 HUMANITAS
BUCUREȘTI

Cuprins

Nea Gică. Prezentare generală	7
Relatare despre productivitatea muncii	8
Despre nea Gică, nebunie și Vasilescu Dorel	9
Cel mai bun prieten al omului	12
Compunere liberă	13
Poezia de dragoste a lui nea Gică	14
Comentariu sceptic la poezia de dragoste a lui nea Gică	16
Ochelarii	17
Noaptele frizeriei. Relatare de la fața locului	19
Ce visează pagodele din poezia <i>Noaptele frizeriei</i>	22
Ce nu știe nea Gică	24
Hanoi. Din ciclul <i>Anotimpurile</i>	26
Fie numele meu <i>Frizerie</i>	28
De ce nu putrezește părul	30
Lecția de anatomie	31
Răsăritul	33
Întâmpinarea hipioților. Anotimp	34
Discursul de recepție la pușcărie al lui nea Gică	35
Sub cupola cercului	37

Zirkus macht frei	38
Poliția secretă caută secretul succesului	39
Pijamale	43
Vară indiană	44
Liziera. Din ciclul <i>Anotimpurile</i>	45
Stadionul	48
Ce se vede prin oceantul întors	50
Nea Gică pe urmele lui Edith Piaf	51
Revelionul. Din ciclul <i>Anotimpurile</i>	54
Nea Gică (file de jurnal)	55
<i>Vademecum pentru frizeri</i> (fragment)	56
Comentarii	57
Amintirea de dragoste a lui nea Gică	58
Lullaby	60
Nea Gică și catabaza	62
Ultima dorință a lui nea Gică	65
La aniversară	66
Apus de soare	67
<i>Referințe critice</i>	69

Nea Gică.

Prezentare generală

Nea Gică e cel mai mare frizer din lume. Are un metru șaizeci și doi și cincizeci și opt de kilograme. La el s-au tuns cele mai rapide extreme și cele mai eficiente vârfuri. La el s-au bărbierit cei mai grași tenori. În frizeria lui s-au jucat cele mai lungi partide de șah. (Una, începută acum optzeci și trei de ani, pe vremea primului Gică, a fost lăsată moștenire și continuă din tată în fiu.)

Nea Gică e cel mai rapid frizer din lume. Deține recordul mondial de viteză la tuns plastic și este triplu campion olimpic la masaj pe ceafă. Dar specialitatea lui e bărbieritul. Rade orice barbă dintr-o singură mișcare prelungă, învăluită în acolade, așa cum numai marii artiști sunt în stare să deseneze un portret. Asta e un fel de semnătură a lui, pe care o ține la vedere, tradusă într-un grafic înrămat.

Relatare despre productivitatea muncii

Nea Gică are șase oglinzi de perete, șase chiuvete, șase scaune de frizer și nici un angajat. Salonul lui e mereu plin și scaunele sunt ocupate. Nea Gică trece pe la fiecare și face, contra cronometru, câte-o mutare. Așa tunde și bărbierește: de dimineață până seara dă simultane și câștigă fiecare partidă. A studiat toate deschiderile posibile de foarfecă, a învățat să controleze creștetul, locul cel mai expus la vârteje, iar la final, când tabla rămâne aproape goală, reușește să aranjeze piesele astfel încât orice client să plece mulțumit, învins, dar cu fruntea sus.

Despre nea Gică,
nebunie și Vasilescu Dorel

Unii se cred Einstein și sunt nebuni.
Alții se cred Napoleon și sunt și mai nebuni.
Și alții se cred din sticlă și au grijă să nu se spargă,
și alții se cred din hârtie și au grijă să nu ia foc.

Nea Gică e cel mai mare frizer din lume.

Unii se cred doctori,
alții inventatori,
și alții colonei.
Și toți au grijă să-și țină stetoscopul de gât
și șurubelnița în buzunar
și hărțile marcate sub braț.

Rar câte unul se crede Vasilescu Dorel.

Unii se cred Socrate și sunt nebuni.
Alții se cred Ludovic al paispelea și sunt și mai nebuni.

Dar nea Gică e cel mai mare frizer din lume
și el chiar asta se crede – cel mai mare frizer.

Tunde și rade la șase scaune simultan și nu greșește niciodată.
El are ochiul ager și mâinile iuți.
El are faimă și precizie.
Câte unul se crede Vasilescu Dorel și nu are nimic.
Umblă ca hăbăucul și nu știe ce înseamnă aia: Vasilescu.

Nea Gică e cel mai mare frizer din lume.

Unii se cred Eminescu
și unele se cred Madame de Pompadour.
Unii se cred salcâmi
și stau în grădină cu ramurile ridicate, așteptând guguștiucii.
Dacă ești salcâm, știi ce să faci.
Dacă ești șosetă, cauți un picior să transpirați împreună.
Dacă ești Magna Charta Libertatum,
te tragi din soare să nu te scorojească și ai grijă
să nu se așeze pe tine ciupercile beciurilor.
Dacă ești Mihai Viteazu, stai tot timpul călare,
cu o bardă ridicată spre cer.

Ce te faci însă dacă ești Vasilescu Dorel
și te crezi chiar Vasilescu Dorel?
Nea Gică e cel mai mare frizer din lume.

La el vin cei mai mari tenori și cei mai mari fotbaliști.
Ei știi că sunt cei mai mari tenori
și scot din când în când batista să se șteargă pe frunte.
Ei știi că sunt cei mai mari fotbaliști
și, așteptând pe bancheta de vinilin,
își leagă din când în când șireturile.
Printre ei, Vasilescu Dorel are mâinile mult prea lungi.
Și le frământă, și le bagă în buzunare.
Nimeni nu știe că el e Vasilescu. Și e Dorel.

Sigur pe sine, trecând de la un scaun la altul, nea Gică
tunde și rade.
Și spală pe cap, și masează.

Unii se cred Iuri Gagarin și sunt nebuni.
Alții se cred Iisus Hristos și sunt și mai nebuni.
Nea Gică a scris o carte
care se numește *Vademecum pentru frizeri*.
E cel mai mare frizer din lume.
Vasilescu Dorel, în haine cenușii, așteaptă la rând,
între un fotbalist și un tenor.

Alergând de la un scaun la altul,
nea Gică retează perciuni
și curăță firele rebele de pe ceafă.